

## Единый государственный экзамен по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

## Вариант № 772

## Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по французскому языку состоит из трёх разделов, включающих 31 задание.

Раздел 1 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 (Грамматика и лексика) включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 40 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов № 1.

Раздел 3 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы − 80 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Общее время проведения экзамена – 150 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!



Установите соответствие между тематическими рубриками 1-8 и текстами A-G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании одна тематическая рубрика лишняя.

1. Le sport féminin sur vos écrans

2. Le renouveau d'une baie

3. Tous à table!

4. Le bilan sinistre

5. Mondial du basket

6. A visiter rapidement!

7. Une si longue enfance

8. Comme dans un film

**A.** Onze personnes sont mortes et 27 sont portées disparues après des pluies torrentielles qui se sont abattues sur la ville de Chongqing, dans le sud-ouest de la Chine, provoquant l'effondrement de milliers de maisons, a annoncé mardi 2 septembre l'agence de presse officielle Chine Nouvelle, qui a précisé que près de 40 000 personnes ont été évacuées et que 2 251 maisons s'étaient effondrées.

**B.** La groseille à maquereau fait son grand retour dans la cuisine contemporaine, où l'acidité est une saveur recherchée. Pour le chef anglais Edward Delling Williams, qui œuvre aux fourneaux d'Au Passage, à Paris, elle représente un incontournable avec lequel il compose sorbets, cocktails ou crumbles. Il est donc ravi de pouvoir retrouver en France cette baie fière, rustique et vigoureuse. Et si délicieuse qu'elle mériterait qu'on la rebaptise.

C. C'est l'événement parisien du week-end. Ce samedi 30 août, au Carreau du Temple à Paris, se tiendra la première édition du festival gastronomique, social et solidaire «Tous à table». L'idée? En achetant des entrées VIP, 500 gourmands offriront la possibilité à 500 personnes défavorisées, issues du programme de l'association organisatrice éponyme, de participer à cet événement gastronomique et culturel pour une somme symbolique (entre 1 et 5 euros).

**D.** Après leur défaite face au Brésil (63–65) et leur victoire sur la Serbie (74–73), les Français, champions d'Europe, sont donc en position très favorable pour accéder aux huitièmes de finale. Il leur faudra cependant encore battre l'Iran lors de leur dernier match, à moins qu'ils ne réussissent l'exploit contre l'Espagne, principale prétendante au titre avec les Etats-Unis.

**E.** Dans la classe des mammifères, les primates grandissent en général moins vite que les autres animaux. Et chez les primates, Homo sapiens est le roi des lambins, passant un temps considérable dans l'enfance et l'adolescence. Selon des études scientifiques, l'humain grandit à "un rythme qui ressemble plus à celui des reptiles qu'à celui des mammifères". Même si le constat n'est pas neuf, on ignore toujours la cause de cette enfance au ralenti.

**F.** L'effet des séries et des films sur le choix de prénom n'est pas aussi important qu'on le croie. Beaucoup attribuaient la popularité du prénom Brigitte à l'actrice homonyme en 1959, trois ans après l'apparition sur les écrans de Brigitte Bardot. Mais le prénom était donné de plus en plus avant la sortie du film. Les résultats sont les mêmes pour « Thierry la Fronde ». L'effet est plutôt inverse, ce ne sont pas les médias qui ont de l'impact sur les gens, mais plutôt les auteurs qui veulent une diversité des prénoms.

**G.** Proche lignes 7, 14, de la station de tramway (t 3a), et de la faculté Tolbiac. Appartement 2 pièces 43 m² environ, dans un immeuble ancien bien entretenu avec vue sur les grands monuments historiques et Paris. Très ensoleillé. Comprenant vaste

séjour avec coin bureau, une chambre, cuisine séparée, sale d'eau avec WC. Belle hauteur sous plafond, beaux volumes. Vendu avec cave et parking avec un emplacement privatif en sous-sol. Toute proposition sérieuse sera étudiée.

A	В	C	D	E	F	G

**B3** 

Прочитайте текст и заполните пропуски A - F частями предложений, обозначенными цифрами I - 7. Одна из частей в списке I - 7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

## Internet change notre façon d'utiliser notre mémoire

Internet est une révolution en marche. Avec le développement des technologies, on peut maintenant accéder partout et tout le temps à une grande quantité d'informations. Depuis plusieurs années déjà, cet état de fait pose de nombreuses questions. Internet change-t-il notre façon de penser? Nous rend-il idiot? Plus intelligent? Est-ce une chance ou une menace? Les analyses varient d'un spécialiste à l'autre. Des psychologues américains viennent nourrir le débat avec une étude publiée dans «Science». Ils montrent, preuves cognitives à l'appui, A

Placés devant des questions difficiles, <b>B</b>	les cobayes ont
immédiatement à l'esprit la «recherche Google» C	Et lorsqu'on leur
demande de stocker des informations dans un ordinateur, il	s oublient rapidement ce
qu'ils ont écrit pour peu qu'on leur assure <b>D</b> . A	Autre constat intéressant,
ils retiennent avec une très grande précision l'endroit	où est situé le dossier
E Mis bout à bout, les différentes expe	eriences menées par les
trois chercheurs des universités Columbia, Harvard et du '	Wisconsin montrent que
les gens retiennent moins bien les informations <b>F</b>	·

- 1. auxquelles ils n'ont pas de réponse
- 2. qui pourrait leur venir en aide
- 3. qui change notre façon d'utiliser notre mémoire
- 4. que notre mémoire est déjà sous l'influence d'Internet
- 5. dans lequel chaque information est classée
- 6. qu'ils peuvent retrouver facilement sur leur ordinateur
- 7. que le fichier Word sera stocké quelque part sur leur machine

A	В	C	D	${f E}$	F

Прочитайте текст и выполните задания **A15–A21**. В каждом задании обведите цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

#### A l'école de ballet

Dès le lever, Plectrude attendait le coucher. L'instant où l'on confiait au lit sa carcasse douloureuse de fatigue pour l'y abandonner pendant la nuit était si voluptueux qu'on ne parvenait pas à penser à autre chose. C'était la seule détente des fillettes; les repas, à l'opposé, étaient des moments d'angoisse. Les professeurs avaient tant diabolisé la nourriture qu'elle en paraissait alléchante, si médiocre fûtelle. Les enfants l'appréhendaient avec terreur, dégoûtées du désir qu'elle suscitait. Une bouchée avalée était une bouchée de trop. Très vite, Plectrude se posa des questions.

2016 г. Вариант 772

Elle était venue dans cet établissement pour y devenir une danseuse, pas pour y perdre le goût de vivre au point de ne pas avoir d'idéal plus élevé que le sommeil. Ici, elle travaillait la danse du matin au soir, sans avoir le sentiment de danser: elle était comme un écrivain forcé de ne pas écrire et d'étudier la grammaire sans discontinuer. Certes, la grammaire est essentielle, mais seulement en vue de l'écriture: privée de son but, elle est un code stérile. Plectrude ne s'était jamais sentie aussi peu danseuse que depuis son arrivée à l'école des petits rats. Dans le cours de ballet qu'elle avait fréquenté les années précédentes, il y avait place pour de petites chorégraphies. Ici, on faisait des exercices, point final. La barre finissait par évoquer les galères.

Cette perplexité semblait partagée par beaucoup d'élèves. Aucune n'en parlait et, cependant, on sentait le découragement se répandre parmi les enfants.

Il y eut des abandons. Ils semblaient avoir été espérés par les autorités. Ces défections en entraînaient d'autres. Ce dégraissage spontané enchantait les maîtres et meurtrissait Plectrude, pour qui chaque départ équivalait à une mort.

Ce qui devait arriver arriva: elle fut tentée de partir. Ce qui l'en empêcha fut la sourde impression que sa mère le lui reprocherait et que même ses excellentes explications ne serviraient à rien.

Sans doute les chefs de l'école attendaient-ils l'abandon d'une liste déterminée de personnes car, du jour au lendemain, leur attitude changea. Les élèves furent convoquées dans une salle plus grande que d'habitude, où on leur tint d'abord ce langage:

— Vous avez dû observer, ces derniers temps, de nombreux départs. Nous n'irons pas jusqu'à dire que nous les avons délibérément provoqués, nous n'aurons cependant pas l'hypocrisie de les regretter.

Il y eut un silence, sans doute dans le seul but de mettre les enfants mal à l'aise.

- Celles qui sont parties ont prouvé qu'elles n'avaient pas vraiment envie de danser; plus exactement, elles ont montré qu'elles n'avaient pas la patience nécessaire à une danseuse véritable. Savez-vous ce que certaines de ces filles ont déclaré, en annonçant leur abandon? Qu'elles étaient venues pour danser et qu'ici, on ne dansait pas. Qu'est-ce qu'elles s'imaginaient, celles-là? Qu'après- demain, elles nous interpréteraient «Le Lac des cygnes»?
- Danser, cela se mérite. Danser, danser sur une scène devant un public, est le plus grand bonheur du monde. A dire vrai, même sans public, même sans scène, danser est l'ivresse absolue. Une joie si profonde justifie les sacrifices les plus cruels. L'éducation que nous vous donnons ici tend à présenter la danse pour ce qu'elle est: non pas le moyen, mais la récompense. Huit heures à la barre par jour et un régime de famine, cela ne paraîtra dur qu'à celles qui n'ont pas assez envie de danser. Alors, que celles qui veulent encore partir partent!

D'après Amélie Nothomb «Robert des noms propres»

A15

Quel était le rêve des élèves de l'école de ballet pendant la journée?

- 1) Elles voulaient partir de l'école.
- 2) Elles voulaient dormir.
- 3) Elles voulaient aller se promener.
- 4) Elles voulaient manger à leur faim

**A16** 

Quelle était leur attitude envers le repas?

Try "Upro"

- 1) Elles mangeaient tout ce qu'elles voulaient.
- 2) Elles mangeaient peu et avaient peur de grossir.
- 3) Elles avaient toujours faim.
- 4) Elles n'aimaient pas la cantine de l'école.

**A17** 

Pourquoi Plectrude n'était-elle pas contente de l'école?

- 1) Elle vivait dans le pensionnat de l'école.
- 2) Elle n'avait pas d'amies.
- 3) Elle travaillait la danse, mais elle ne dansait pas.
- 4) Les professeurs étaient très sévères.

**A18** 

Pourquoi Plectrude n'a-t-elle pas quitté l'école?

- 1) Elle savait que sa mère le lui reprocherait.
- 2) Elle a décidé de devenir une grande danseuse.
- 3) Elle a eu honte de partir.
- 4) Les professeurs le lui ont interdit.

A19

D'après les professeurs de l'école, quelles élèves ont abandonné l'école?

- 1) Celles qui n'ont pas su maigrir.
- 2) Celles qui n'ont pas pu s'habituer à vivre sans famille.
- 3) Celles qui étaient les plus faibles.
- 4) Celles qui n'avaient pas la patience nécessaire à une danseuse véritable.

**A20** 

Pour une vraie ballerine la danse est ...

- 1) un moyen.
- 2) une galère.
- 3) un travail.
- 4) une récompense.

A21

Qu'est-ce que les professeurs n'ont pas dit aux élèves?

- 1) Bientôt les élèves de l'école vont interpréter Le Lac des Cygnes.
- 2) Celles qui sont parties ont prouvé qu'elles n'avaient pas vraiment envie de danser.
- 3) Alors, que celles qui veulent encore partir partent!
- 4) Danser sur une scène devant un public, est le plus grand bonheur du monde.

По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15–A21** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ **В БЛАНК ОТВЕТОВ** № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3, A15–A21** располагаются в разных частях бланка.

# Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4**—**B10** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4**–**B10**.

# Le sommeil



<b>B4</b>	Cet endroit, avec le petit pont, s'appelle les Bassiaux. Si vous connaissez la région, vous avez peut-être déjà vu	
	quelqu'un une pièce de monnaie dans la rivière	<b>JETER</b>
	avant de passer le pont.	
<b>B5</b>	Je suis sûr que beaucoup de gens d'ici le sans	FAIRE
	même savoir pourquoi - parce qu'on l'a toujours fait, sans se poser de questions.	
	C'est une vieille histoire. A l'époque dont je vous parle, il	
<b>B6</b>	n'y pas encore de pont, et les fermes que nous	AVOIR
	voyons à gauche et à droite n'existaient pas non plus.	
	Les vacances en France	
<b>B7</b>	Si vous avez l'occasion de passer vos vacances en France,	
	visiter les châteaux qui se trouvent dans la	ALLER
	vallée de la Loire et ses affluents.  Il vaut mieux par le château de	COMMENCER
<b>B8</b>	Il vaut mieux par le château de Chénonceaux.	COMMENCER
DO	Il au bord du Cher, affluent de la Loire.	CONSTRUIRE
<b>B9</b>		
D10	Un pont traverse cette rivière et sur ce pont on a construit au	
<b>B10</b>	XVI siècle une longue salle de danse. Une vue	<b>BEAU</b>
	s'ouvre des fenêtres de cette salle. Autrefois on y recevait assez	
	souvent beaucoup de hôtes.	
	Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенн	
	В16 так, чтобы они грамматически и лексически	•
	содержанию текста. Заполните пропуски полученными с	
	пропуск соответствует отдельному заданию из группы В11-1	B16.
	L'Arctique en danger	
<b>B11</b>	L'Arctique est l'un des derniers espaces préservés de notre	
	planète. Avec sa biodiversité exceptionnelle, elle joue un rôle	
	essentiel dans l'équilibre mondial. Et pourtant, cet écosystème unique est en voie de disparition.	CLIMAT
B12	L' des températures y est plus forte	AUGMENTER
D12	qu'ailleurs. Elle provoque un recul considérable du manteau de	TIO GIVIE I VIET
	glace qui sert à modérer les températures sur tout le globe.	
D12	La en danger de ce régulateur aurait des	<b>METTRE</b>
B13	conséquences catastrophiques. Mais la plupart n'y voient que la	
	possibilité de découvrir le gaz et le pétrole dans des zones qui étaient inaccessibles avant la fonte.	
Det		
<b>B14</b>	Pourtant, il ne faut surtout pas aller creuser en Arctique. Températures glaciales, épaisse couche de glace, mauvaise	
	visibilité: une marée noire serait incontrôlable et les	
	conséquences sur l'écosystème	TRAGÉDIE

B15	Nous devons obter	U	ns internationales la ne. Le traité de Ma	ndrid a <b>PROTÉGER</b>		
	déclaré l'Antarction l'obtenir pour l'Ai	que réserve nature	elle mondiale, nous p			
<b>B16</b>	Et si vous aussi,	vous êtes révolté p	oar le sacrifice de l'A	rctique		
DIU		ielques gouttes de	pétrole en plus, rejoig e. Cette terre excepti	nez les		
	doit rester à tous e	et n'appartenir à pe	-	omene <b>DEFEIORE</b>		
	Прочитайте тег	кст с пропускам	и, обозначенными і	номерами А22–А28. Эти		
	номера соответ	пствуют задані	иям <b>А22–А28</b> , в	которых представлены		
	возможные вари	анты ответов. (	Обведите номер вы	бранного вами варианта		
	ответа.					
			Petit Chaperon rougo			
		-		lie qu'on ait jamais vue. Sa		
				ette bonne femme lui a fait		
			A22 si bie	en, que partout on l'appelait		
	le Petit Chaperon		colottos lui o ditu V	la vois comment sa posta to		
	Un jour sa mère ayant fait des galettes, lui a dit: «Va voir comment se porte ta					
	grand- mère, car on m'a dit qu'elle était <b>A23</b> , porte-lui une galette et ce petit pot de beurre».					
	Le Petit Chaperon rouge est partie aussitôt pour aller chez sa grand-mère, qui					
	demeurait dans un autre <b>A24</b> En passant dans un bois elle a rencontré le					
			-	s osé, à cause de quelques		
			_	elle allait; la pauvre enfant		
	qui ne <b>A25</b>	pas qu'il est dar	ngeureux de s'arrêter à	a écouter un Loup, lui a dit:		
	«Je vais voir ma	grand-mère, et lui	<b>A26</b> une g	galette avec un petit pot de		
	beurre que ma Mè					
			? lui a dit le Loup			
				r-delà le Moulin que vous		
	_	à la première mais	_	'vy vois non as shamin si at		
			qui viendra plus tôt.	'y vais par ce chemin-ci, et		
	-			emin qui était le plus court,		
	-		nemin le plus <b>A28</b>			
A22	1) allait	2) venait	3) marchait	4) revenait		
A23	1) heureuse	2) folle	3) vieille	4) malade		
A24	1) ville	2) village	3) campagne	4) ferme		
A25	1) connaissait	2) savait	3) apprenait	4) retenait		
A26	1) porter	2) emporter	3) apporter	4) importer		
A27	1) tout près	2) proche	3) loin	4) lointain		
A28	1) court	2) petit	3) long	4) belle		



По окончании выполнения заданий **B4–B16, A22–A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В **БЛАНК ОТВЕТОВ №1!** ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B4–B16, A22–A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4–B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

## Раздел 3. Письмо

Для ответов на задания C1, C2 используйте Бланк ответов № 2.

При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём — не оцениваются.

При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ. Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.

C1 Vous avez reçu une lettre de votre amie française où Zoé vous écrit:

...Ma petite sœur va à l'école primaire, elle a 7 ans. Elle fait très bien ses études. Mais elle ne veut pas y aller parce qu'elle ne s'entend pas avec les autres enfants dans sa classe. Elle ne peut pas se faire des amis. Je ne sais pas comment l'aider. Et toi,as-tu des frères et des sœurs?Dois-je me mêler des affaires de ma sœur? Qu'est-ce que je pourrais faire pour l'aider? A propos, je n'ai jamais eu de situations semblables, je garde toujours des relations très proches avec mes amis d'enfance...

Ecrivez une lettre à Zoé, répondez à ses questions et posez-lui **3 questions** sur ses amis d'enfance.

(En 100–140 mots)

Aujourd'hui les gens utilisent de plus en plus souvent Internet pour faire leurs achats.

#### **Quel est votre avis?**

Suivez le plan:

**C2** 

- 1. Introduction: posez le problème.
- 2. Exposez votre opinion et faites-la valoir avec 2-3 arguments à l'appui.
- 3. Exposez un point de vue opposé et donnez 1-2 arguments pour le soutenir.
- 4. Expliquez pourquoi vous ne les acceptez pas.
- 4. Conclusion.

Ecrivez une réponse en 200-250 mots.